

SPECTACLES

Shirley et Dino

Avec *Dino fait son crooner*, Shirley fait sa crâneuse. Le binôme déjanté est de retour dans un registre un brin inhabituel.



Pour terminer le week-end ou commencer la semaine en beauté, précipitez-vous au théâtre de l'Atelier pour y applaudir Shirley et Dino. Mais pas le duo habitué des plateaux de télé. Non, deux heures durant, le tandem se met à nu comme il ne l'a encore jamais fait. Honneur aux dames, Shirley se montre espiègle autant qu'hautaine, changeant de robe à chaque apparition, multipliant les bons mots et les anecdotes. Pendant ce temps, Dino prépare de la sauce tomate comme la concoctait sa grand-mère dans les Pouilles. Entouré de ses musiciens il redevient crooner, pousse de la voix dans la langue de ses parents – l'italien –, glisse quelques souvenirs familiaux. On est pris dans un frais tourbillon passant de la comédie à la chanson, du rire aux larmes. Ah oui, au bout des deux heures, la sauce tomate est fin prête. Du coup, le public est invité à ne pas repartir le ventre vide et goûte aux pâtes Dino. Shirley et Dino: le partage, au vrai sens du terme.

BERNARD MONCEL

Les dimanches et lundis, jusqu'au 25 avril 2016, Théâtre de l'Atelier, Paris (18^e). theatre-atelier.com